大墙读本（一）

龙哥热线

非卖品

电子游戏软件杂志社

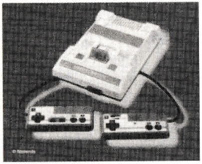
《电子游戏软件》

大墙读本(一)之
龙哥热线

目录

任天堂红白机(FC)……………… 2
超级任天堂(SFC)…………………6
世嘉五代机(MD)…………………12
便携式手掌机
(GB、GG、PC—GT)……………21
游戏综合大串烧………………… 23
来自次世代天空的呼唤……… 37

★——FC——★



1　目前市场上出现了一些假卡，开始玩时还好，到了中间，图象和声音一下子全都消失。怎样才能识别卡的真伪呢？

实际上国内市场上几乎所有的游戏卡都是假卡，是复制国外的节目。我们只能讲质量的优劣。一般来说质量好的卡应有以下特点：

①塑盒和印刷较精致，有的还带有说明书和包装盒。②感觉较重。因为里面是正规封装的 IC 芯片，散热好，寿命比较长，当然成本也高一些。③盒的节目不是非常多。因为生产厂家为了分关和合成节目，必须改动原程序。难免使游戏进行到某进程时出现错误。

2　请问 8 位机和 16 位机有什么区别？

所谓"8 位"机、16 位机的"位"字，时计算机术语。具体讲较麻烦，也不通俗，它们的最大区别是 8 位机每处理一个信息，计算机需要由 8 个二进制字码来计算，16 位机则需 16 个。相比之下 16 位机要比 8 位机功能强百倍、千倍，计算速度也快许多倍。

3　"三国志 2——霸王的大陆"存储后一断电源记录就被冲掉，怎么办？

你不妨大存储后按复位键 RESET，然后拔卡。如果仍丢记录，则表明卡带的线路存在问题。4 有些记录卡当存储后按复位键 则记录还存在，若断电源后再开机时记录都会消失。

4　"勇者斗恶龙 3"和"吞食天地 2"在擦去记录后，有三行日语出现在"重新游戏"指令之前，怎么回事？

"勇者"、"太空战士"等系列都会有此指令，在消去进度后（即存贮样有空间时）会多出来"复制进度"、"新游戏"、"改变设定"三个指令，进度栏档案满时会只有"调出进度"、"速度设定"及"消除进度"三档，不过我提供顺序可能不对。

5　在"机械战警三代"中一过第二关就永远重复第二关关底，如何过关？

这是一个普遍性的问题，原因是在盗灌卡带时程序出现故障。

6　在"七龙珠 5"中，如何控制孙悟空等人变成"超级赛亚人"？

游戏中很多人物及武技都要借助卡片条码机玩出来的。卡片条码机是一种卡带外设，至今已有 4—5 种，国内并不流行。

7　在"七龙珠 3"中，仙豆、炸弹等装备怎样才能补充完整？

仙豆及炸弹没有一定限制，炸弹只在第一版使用，仙豆最多可得 15 颗，只要每次生长时按住快键即可长到 5 颗，不要贪心多按，否则会前功尽弃。

8　"三国志 2——霸王的大陆"中，为什么统一全国后屏幕上出现的数字与将领数字不符？

屏幕上的数字是指统一度，与武将数无关。

9　"赌神"第 5 关中有一个门怎么进去？

诀窍是风过所有的人物，找齐三样道具才能通过。

10　目前市面上的各种卡带如 SFC、FC 等，是否有保存的期限，能玩多久，在无良好的保存方法？

只要温度、湿度（为防止卡带端子底部氧化变质）合适，避免灰尘、发霉、曝晒和强烈碰撞……保存很长时间应该没问题。

11　"霸王的大陆"超量征兵秘技使用后会引起很多反常，为何？

该秘技本身即钻程序的漏洞而成功，因此，影响程序正常运行是有可能的。

12　"三国志——赤壁之战"和"三国志 2"相比有何特点？能否介绍一下"荆轲新传"？

①"三国志 2"是 NAMCO 制作的 SLG 类精品，而"赤壁之战"是 ACT 类型，极粗糙，无法相比。

②"荆轲新传"是台湾制作的中文 RPG，其水准与"太空战士"、"勇者"相比自是远远不及，但由于汉字显示，较受玩家青睐。

13　FC 和 SFC 的卡带能否通用，SEGA8 位机的卡带能否在 MD 上运行？

16 位机的卡带是无法在 8 位机上运行的，但上面这两种 8 位机

卡带通过一种转换器就能在各自16位机上玩。

14 “吞食天地2”中第23座城——广宗城,如何通过?赵云总是拦住你。还有如何使诸葛亮加入?

赵子龙不肯走的原因是其妹妹被困在常山,只要刘备打败常山的文丑,颜良和许攸,救回赵子龙的妹妹,她便会给刘备一封信(てがみ),拿信给赵子龙看,他便会加入刘备军。

诸葛亮加入的方法如下:

1 先去诸葛亮住处和外人交谈。

2 返回楼桑村内一间小屋和屋里的老人交谈。

3 再去诸葛亮住处,这次见到他的弟弟诸葛均,和他交谈后得知诸葛亮要过些时间才回来。

4 只好先回南阳城向刘备说明一切。

5 最后在诸葛亮住处看见其睡在床上,和他交谈他会问你是和否,你只要按一下否键,然后不要动,等一会儿诸葛亮便会醒来。

15 “吞食天地2”打败袁术后,便不知怎样去打袁绍?我本来已经绝望,看到贵刊后,抱一线生机,希望能够答复。

把袁术打败后,在南阳城下买下银钥匙,然后马不停蹄地走到勃海城得到徐庶的情报,在洞里找到徐庶和周仓。在勃海城东西的常山打败颜良、文丑,救回赵子龙的妹妹,拿着她给你的一封信到东面广宗城,赵子龙便会加入,一起攻打广宗城。占领后,补充一些物资,袁绍就在东面的冀州城。

16 “龙珠Z天下一武道会”中电脑会使用的超必杀技为何使不出?

因为该节目是配合条码机的,没有条码机则用不出。

17 “三国志——霸王的大陆”为何无法培养出超级伊籍?

所谓变身法是指游戏程式的错误,不出错也是有可能的。

18 “龙珠Z1”要怎样才能通过第一版挡路的巨石?

要使装备的宝物中有空栏,再去解谜处挣到龙珠雷达。

19 我玩FC卡带时经常出现花版及死机,这是机器还是卡带问题?若是主机的毛病,换成哪种较为可靠?

如果个别卡带有此毛病则则是信制品的做工粗糙;若玩高容量节目经常出毛病,则说明主机兼容性差,当然换成原装机可靠。

20 FC分插的一接二“多人手柄”怎样使用?FC有什么三打或四打节目?

①将手柄接在主机的外接插品上即可,但因线路问题,多数手柄接上后变成外接1P=3P,而外接2P=原2P的现象因而只能“三打”。

②如“热血”系列的许多节目。

21 “三国志3——中原霸者”与光荣“三国志3”在内容上是否相同?

“中原霸者”是NAMCO的三国志,是1代而非3代。关于介绍请见本刊95年初的杂志。

22 “魔神英雄传”是哪个厂商制作的?容量如何?有无绝招?能介绍一下吗?

这游戏是1990年3月23日由著名的HUDSON公司推出的,容量2M,类型为A·RPG,是同名卡通片的游戏作品,世界观及基本设定与原作相同。它是1988年PC—E版的续作,但从ACT变成A·RPG,在移动时是与一般RPG无异的地图画面,而战斗以侧视的ACT进行,一共有十一种魔法。

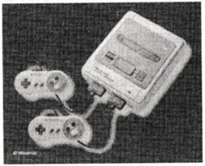
23 为什么同是“任天堂”,在超任中不能玩任天堂的卡带?

这是因为两者硬件结构完全不同的缘故。任天堂公司在超任出厂前确实提到过要和任天堂8位机向下兼容,可是后来由于成本的原因放弃了这一想法,不过在超任主机内还可以看到留有FC的痕迹。

24 我有一盘“最终幻想1·2”的卡带,为何每每不能正常运行,经常死机、花版,要反复开关机才能进入游戏。而且“1”可以存储进度,“2”则不能,为什么?

这是盗版合卡经常出现的问题,原因是其中的游戏选择电路不良,而且这类盗版合卡的电池记忆区通常只有一个,在你的卡带中是将其用作了“最终幻想1”的电池记忆,故“2’就没记忆了。

★——SFC——★



1　试问“金手指·无敌卡”有什么作用？

所谓“金手指”是一块存有固定程序的集成电路块，当你使用它并按照其配套的密码本输入密码时，它会自动寻找并更改游戏程序内相应的数据，使游戏达到不死或其他各种功能。

2　超任的火牛能在世嘉上使用吗？

超任的“火牛”只是一种双线输出的电源稳压器，有 多种规格，只要插头和世嘉的插口相符即可使用。

3　SUPER NINTENDO 和 SUPER FAMICOM 同为超任，有什么区别？

前者为美版，国外称“SUPER NES”；后者为日版，称为“SFC”，二者的卡带插槽略有不同，必须加工一下才能同时玩美日版卡带。

4　超任的卡带是否都能 COPY 碟上？

到目前为止，大约有十几个 DSP 游戏需要加上 DSP 解码才能玩。而另有两个 FX 晶片的卡带无法磁碟化，即著名的“STAR FOX”和“FX 赛车”。

5　怎么能以最小代价作到既能玩世嘉卡又能玩超任卡和磁碟游戏？怎样识别原装世嘉机和超任机？

①在拥有两台主机的情况下加买一台双用磁碟机，如果买不起，就给自己一巴掌。②原装 SEGA 机极难鉴别，而超任机都是原装。

6　有没有超任磁碟在 PC 上运行或在超任上运行 PC 电脑游戏的操作系统？超任磁碟能否在“可录制游戏卡 LIT”上运行？

目前没有。LIT 中迄今尚未出现 SFC 的版本。

7　超任的“乱马”和“龙珠”共出了多少？都是什么类型？

“乱马 1/2”和“龙珠 Z”在超任上均推出了 4 作，而且均为一个 RPG，三个对战 FTG。

8　碟机玩 RPG 和 SLG 时要把进度写入磁碟机该如何做？

开机时按住手柄 R 键即可进入菜单画面，在碟机记忆区内有进度时选到“WRITE BRAM”即可，若下次读出时则用“LOAD TO BRAM”指令读碟至机。

9　“龙之战士”森林之子加入后何去何从？

一起去卡斯塔巴尔城，把森林之子排在前方就能通过树林，使僵尸村恢复原状后找浮游城即可。经过这一情节后还要走一段才能见到丹克。

10　“幽游白书”中怎样才能于对战模式选用 100%户愚吕？

在密码输入 BABABABA，然后按住 2P 的 L 和 R 不放，用 1P 的 A 开始。

11　“LIVE A LIVE”最终篇为何只能找到六个人的迷宫？

你没说清找到谁的迷宫，是不是田所晃(AKIRA)的？因为他的迷宫是唯一在地图上找不到的。只要本人在队，在战斗中使用“次元”超能力逃脱即能进入。或者是牛仔的迷宫？首先要找到他的坐骑，跟随着那匹马即可进入。

12　“太空战士 6”的主角之一，武士加源的第 8 级必杀剑如何修得？在后期若让加源在多马城住宿，会发生被精灵带走的事件，该如何解决？魔导之塔的首脑如何战胜？

前两个问题可以一并回答：在多马城寻找失散的加源与梦之三兄弟对决时用次元魔法可快速取胜。从梦之世界救出加源后，加源就可以斩断迷惘，悟得最强的必杀剑。而魔导之塔的首脑只要有反射魔法的装饰品在身，就可以等着他攻击反射到自己身上，若用魔法攻击时则尽量不要用带有明显属性的法术。

13　“太空战士 6”中，马修的必杀技为什么发不出来？魔导之塔可否不去？有没有办法让创世魔法只攻击敌人？若将全部 8 龙打倒会

有什么不同?

①选择“必杀技”一项后,当光标指向马修时输入指令,最后按A键 即可,他修得的必杀技可以在移动时的菜单里看到。②可以不去。③据我们所知还没有。④若全部打倒8龙后可以得到一块魔石(使用最强的全体攻击,会攻击己方)。

14 SFC的兼容机在游戏时会不会出现不满屏?

只有具备NTSC或PAL60输出的SFC兼容机在PAL或NTSC多制式彩电上才能得到满屏的图象。

15 我想录制超任很多RPG中优美的音乐,怎样与音响连接?

在超任后部的多功能插口上接上专用立体声AV线,将其左右声道输出分别接至录音卡座的左右声道端子即可。

16 SFC加制转后能接黑白电视吗?

可以,但对于黑白电视而言,N制与P制仅有场频的不同,若有V—HOLD旋钮,就是不用制转也能玩。

17 ①博士6代磁碟机能否适用于美版超任上?能否兼容目前市场上的日版游戏?②16M磁碟机能否玩16M容量以上的磁碟?③磁碟机的扩充芯片有何作用?

①该碟机可以用在美版或日版超任主机上,兼容性差不多,对于碟机来说,它所关心的不再是游戏美日版的问题,而是磁碟游戏的版本。例如说它是博士版还是霸王版,同版的磁碟机和磁碟游戏兼容性最好,目前市面上博士版磁碟占绝对优势。

②不能,它只能玩16M以下游戏。

③举例来说,16M的碟机加上16M的扩充芯片就成了32M碟机,能玩32M的大容量的游戏。

18 我在玩“时空之旅”时,先在游戏中正常SAVE,然后关机调出菜单使用“WRITE BRAM”时,碟机揭示我放入碟片,可无论放入“时空之旅”A、B、C、D四任一张碟片,机器都说我碟片错误,请问这是为什么?该如何正确记忆进度?

该节目是32M的游戏,而每张盘按正常格式化容量为8M,故“时空之旅”正好需4张磁碟,且4张碟都已没有富裕的容量去存储游戏进度了,所以使用“WRITE BRAM”提示放入碟片时应放入一张忆格式化好的空白盘记录进度。如果还是不行,可能是磁碟的写保护没有取消(应拨动磁碟正面左下角的小钮遮避住通光孔),今后要取进度则放入该碟选“LOAD BRAM”之后再进入游戏。

19 是否超任光碟机比磁碟机好?要知道,仅要三四张光盘便能拥有所有超任游戏了,这是磁碟机所不能的吧?

超任光碟机并不能取代其磁碟机的功能,它不能直接和主机连接用来玩超任游戏,它是磁碟机的附件之一,作用与磁盘相似,有了光碟机仍需要磁碟机。

20 我有一台磁装美版超任(另购制转),回家用以前任天堂输出线在PAL电视上怎么出玩不了,只有声音,画面黑白上下抖动,不知是何问题?

市售全部制转都是将N3.58转为P60,P50的电视就会出现上面的情况。在此特别敬告全体玩家,如果你家中彩电是88年前后日本制造,则请不必再费心什么制转的问题了,请加装N3.58制式或去再买一台国产任何品牌的彩电配合市售制转(因其全都有V调节)。当然,最简单最可靠的办法是用日本原装全制式大彩电打机。

21 一张软盘最多可录几个节目?

磁碟机常用的是3.5英寸双面高密电脑磁盘,标准格式化后容量为1.44MBYTE,约折合游戏容量11.52Mbit,而超任的游戏容量通常都是4Mbit的整数倍,如4M、8M、12M……故一张标准高密盘只能存二个4Mbit或一个8Mbit的游戏,不过目前碟机通常都带有1.6MBYTE的非标准格式化功能,这样一张软盘就可以被格式化为12.8Mbit,能存储一个12M的游戏,但这样会导致盘的可靠性下降,一般不建议这样做。

22 超任“多打”最多能接几个手柄?

目前可接最多手柄的是“六分插”,其自身可接5个手柄,反它接到超任的1P手柄插座上,再算上2P手柄,就能实现6个人同时于玩游戏。适用该装置的超任游戏有:炸弹人系列,圣剑传说2,FORMATION SOCCER2,全日本摔跤,FINAL SET TENIS,热血躲避球,GO GO DODGEBALL,NHL ICE HOCKEY,NEL FOOTBALL……

23 如何把“博士6”16M和8M的扩充器相连?为什么在些20M的节目编号为24M?

①博士6出厂时一般是16M,如要扩充为24M或32M的话,需要加一块8M或16M的扩充芯片,插在磁碟机底部的扩充插槽上即可。②为了编号方便,一般20M的节目编号为24M。

24　国内是否有超任的接收器卖？有何作用？卫星的电子波是否覆盖中国大陆？

国内无此装置卖。它的作用是接收超任专属频道的节目和资讯，在日本最初每日放送三小时，现在则大为延长。该卫星波段在国内是收不到的。

25　何谓“双线火牛”？

“双线”是指这种变压器能同时提供两组电源输出插口，这样在用“超任＋磁碟机”这类装置时就不用两个电源变压器了。这种火牛的特点是其每根线都有其额定输出电压，普通电源就是改成“双线”也带不动两个设备。

26　①我有一台 UFO34M 磁碟机，尽管有中文界面，但仍不知如何储存游戏进度？比如“超级大金刚”，每次都要从第一关重玩，浪费了不少正常学习时间。②另外，“超级大金刚”的第 4 大关第二小关过火桶和转动的齿轮时因为距离太宽怎样也跳不过去，该怎么办？③玩完游戏后关机又立即开机能显示游戏内容，但超过半小时以后再开机，机内显示“UFO 没有游戏”，是否是碟机出问题了？

①UFO34M 磁碟机的正确用法如下：开机后在 BACKUP 项中选 LOAD DISK TO DRAM（读磁碟游戏到 UFO DRAM 记忆体），依次放入各张游戏碟，读完后就可进行游戏，对于需要电池记忆的游戏，在游戏中存进度后关机再开机进入 UFO 画面中，在 BACKUP 选项中选 SAVE UFO—SRAM TO DISK（洗电池记忆入磁碟），放入一张格式化好的空白盘再为该电池记忆起一个名字即可。以后要调出这个电池记忆只要放入这张盘，选 LOAD DISK TO UFO—SRAM，读入电池记忆后再玩游戏即可。②要想过关必须熟练掌握大金刚的高跳方法，即按住 Y 键不放再按 B 键就可比平时跳得更高。③UFO 磁碟机只能在关机后一段时间内保持住 DRAM 中的游戏内容，故您的磁碟机并没有问题。

27　我的超任和博士 7 总在晚饭前后工作不稳定，指示灯不停闪烁，读碟也总是出错，是什么原因？

这是因为晚饭前后一般是用电高峰，电压偏低并极不稳定，导致游戏机和碟机不能正常工作，可去购买一个电压稳定器来解决这个问题。

28　①“太空战士 6”在沙漠之城里的那个国王跟主角说了一些话，然后就走开了，不知去哪儿找他？②“天地创造”的五个纪念塔过了之后，到地穴和老人谈话后，不知去哪儿？

①控制主角去沙漠之城左侧的小塔中，则会出现情节。

②谈话后，进入地穴即可。

29　超任光盘是博士专用还是所有磁碟机通用？

光盘中的游戏和载在磁碟中的是完全一样的，它也有磁碟版本的区别，目前光碟中的游戏多为博士版的，对该磁碟机具最好兼容性。

30　有的磁碟机号称具有全中文界面设计，是碟机具有即时翻译功能吗？

全中文界面设计只是指开机时磁碟机的操作菜单是中文。

31　FC 的 RF 线和电源能否和 SFC 的通用？

设计完美，可以通用。

32　怎样才能将电脑的 CD—ROM 与 SFC 磁碟机相连并直接读出数据呢？

首先要求 SFC 碟机上有能和电脑通讯的 25 针接口，以博士 6 为例（其他碟机略有不同），用 25 针并口电缆将碟机与电脑并口相连，然后打开磁碟机和电脑，碟机其音中会显示“电脑接驳中”信息，将光标指向所要拷入的内存单元（一般为 A），之后将超任光盘放入电脑光驱中，运行博士机专用的 TSF 或 TSF2 传输软件，输入光盘中所要传的游戏的第一个文件名（如 32M 的“街霸”在光驱上为 SF32001A－D 四个文件，第一个文件名即为 SF32001A），即可传送游戏至碟机 A 区内，之后再换区传入下一个直至四个文件都传完，这样就可以用碟机玩游戏了。

33　我的超任碟机近来不论放入什么磁碟，都会出现“磁碟错误”，就是用原装万胜碟也不行，一开始以为是磁头脏了，就用清洗碟来清洗，但是无论怎么洗都无济于事，不知是何原因？

这可能是磁碟机的软驱出现磁头机械定位故障，以致无法正确澈出磁盘上的信息，继续使用可能划坏软盘，最简单的维修方法是去买一个新的电脑用 3.5 英寸软驱直接换上即可。

34　SFC 版的天外魔境 ZERO 如何解开在金矿中道具上的诅咒？

在金矿的正上方有个仙人，他会为你解开诅咒的道具，不过要从左方绕上去才行。

★——MD——★

1　原装世嘉机和国内组装的“新星小教授”在性能上有什么区别?

天津新星的“小教授”是世嘉MD的仿制品，二者在构造上并无区别。但仿制品的工艺水平较粗，接驳MEGA—CD等外设时效果不太好，对少数卡带不兼容。但原装世嘉机大致不会低于600元，故好与不好，要看你的钱包喽。

2　MEGA—CD是什么机，在国内价格大约是多少?各种磁碟可否互换游戏机来玩?不同机型的节目是否可以互换?世嘉机背面的象游戏卡那样的一排端子是干什么的?

MD侧面的端子是连接MEGA—CD光盘机用的，MEGA—CD在国内定价大约800元左右。

对应相同主机的游戏磁碟可以在不同的磁碟机上玩，比如“超任霸王”上拷贝的磁碟可以由“超任博士”读出，但有部分(约30%)磁碟的数据在不同碟机上会不兼容。

如对应主机机种不同，像MD和SFC的磁碟就无法运行，不过可以借助碟机进行复制。比如用“超任博士”可以拷贝MD的磁碟，但是在博士碟机上无法演出其游戏。

3　不知目前市面上流行的“伊苏国”、“凯撒2”、“梦幻模拟战”和“侏罗纪公园”的内容如何?

“伊苏国2”是动作RPG的名作，虽人物形象偏小，但制作水准还是不错的。难度适中，对于ARPG的高手而言通关不是件难事。

“凯撒大帝2”是一个SLG战术模拟节目，再现了凯撒的丰伟战绩。出品时间较早，对一般玩家可能指令稍繁杂的些。

“梦幻模拟战”是SLG名作，在PC—E上出推出过同名作品，内容是传说中的一场由骑士、魔法师为主要武将的战争。指令较简明，战役中需要用准确的判断来下令决胜。

“侏罗纪公园”在MD和SFC上都有同名节目，但内容和方式不同。MD的节目以动作为主，SFC则以射击为主且有3D进行射击的场面。不论SFC还是MD的制作水准都是颇高的。

4　SEGA的GENESIS有什么新功能，它们与MD有什么区别?MEGA DRIVE2与MEGA DRIVE有什么区别，游戏机上拷出的磁盘是不是不能在电脑上玩?8位机磁盘哪里有售?

世嘉的GENESIS(创世纪)是MD的美国生产型。所谓卡带就是美版世嘉卡，也适用于MD机。目前新上市的MD2型机MD的改型，它在主机性能上在一定提高(兼容性及运算速度)，而其手柄设计了六个击发键，并且它的CD接口及辅助端子工艺十分精致。

家用游戏机如SFC和MD的游戏虽然可以写到磁碟上但是文件类型与IBM—PC完全不同所以无法通用。8位机FC目前在国内尚示出现碟机更谈不上磁盘了。

5　新星“小教授”能否和CD—ROM连接?

可以连接MEGA CDE。但效果有时会不太理想。

6　我买了一台日本原装世嘉机，可为何在说明书上却看到“HONGKONG”字样，为什么有的SEGA卡在开始画面上出现“SEGA”或“SEGA™”字样，为什么我的MD音乐节奏太慢?

日本原装世嘉MD国内市面上基本没有。国内MD卡多为盗版，对于“SEGA”字样不太重视，有的甚至整个弄成一个蓝色方块，所以，比较混乱。MD运算速度对某些信号过多的画面无法完善处理，所以只能减慢运算速度，不能算主机的问题。

7　世嘉主机上的CD—ROM系统搭载MEGA CD后功能有何改变?

MEGA CD借助光盘的容量使得游戏中加入大量清晰的人物并且画面深广度及层次感提升，总体上是一个以主机为媒体的光盘系统。

8　SEGA机能否适用各种彩电，玩游戏有损彩电吗?

SEGA在国内出售的主机绝大多数是PAL—D60制式，适用于各种型号的彩电。玩游戏不会对电视有任何损害。

9　怎样能更好地发挥出MD和SFC的音响效果?

首先你要有一套高品质的立体声功放或音箱，或是一对内含功放的立体声有源音箱。对于SFC，可直接从其AV线上获得左、右声道信号送入功放；MD2代也是这样接，但对于一般的MD，由于其AV线上只有单声道信号，故必须从其耳机插孔中引出左、右声道信号再送入功放。

10　怎样识别MD原装卡？游戏时有何不同？

原装卡芯一般为桔红色，卡背面有贴纸封住，有隐藏的螺钉固定，而组装和仿制卡用手就能掰开。运行游戏时，二者一般没有太大的区别。

11　能否推荐一些对应六键手柄的MD节目及容量？

知名的有街霸2PLUS(24M)、超级街霸2(40M)、饿狼传说(24M)、龙虎之拳(16M)、真人快打(16M)、EX机动战神(8M)、VR赛车(16M)、格斗三人组3(24M)、蜡笔小新(16M)。

12　在"三国志列传"中，武将打了胜仗给予赏赐，为何忠诚度反而有时下降？

该节目的"赏赐"是一个特殊的系统，对于一些德育较低的武将，若赏赐低于他们的愿望，他们就会心生反叛。

13　"SHINNING FORCE众神遗产"中①共有多少同伙？②能否介绍一下隐藏的人物？

①通常有26位左右，全部共20人(含主角)。

②魔导精灵多明戈、机械人阿达、鼹鼠尤克物，、武士武藏、忍者半藏。

14　MEGA CD和WONDER MEGA的CD盘是否通用？

完全通用。

15　MD一代和二代有何区别？

MD2音频输出系统上作了一定简化，CPU系统与一代相同，MC68000和Z80组成，在运行游戏时的基本速度和发色数是一样的。

16　MD和SFC的磁碟有何区别？听说MD机在拷贝磁卡时会把卡烧了，这是怎么回事？

①磁碟都是3.5英寸盘，但其文件无法通用。

②一般不会发生这种事，碟机BACK UP卡带时对卡带不会有损害。

17　①普通MD手柄与专用手柄有何区别？②是否所有的MD对战游戏都必须对应专用的手柄？

①专用手柄即六键PAD。

②这倒不一定，普通手柄有时也能打对应个别游戏。

18　①"亚生命战争"如何进入第七、八关？②MD上有没有"银河风暴"那样的节目？

①那你得调节难度，EASY是没有这两关的。

②没有。因为该节目用了KONAMI的独特技术。但值得推荐的如"雷鸟4"、"V5(碎裂暴风)"均系佳作。

19　"光明1代"中，第六关入口，第一关光之道如何打开？绳索何处找到？

在地下四层中每个光道后的石像都拿到手，第一层光道自会打开。绳索在第六层或第七层中打死某个怪物之后得到。

20　能否介绍一下"32X卡"？

这是一种可以运行32位元软件的装置，只对应其专用的卡带，且必须与MD相连接。

21　①"光明1代"共有几位同伴？②记忆如何存储？

①共三名。②要找到并于该处使用记忆之玉。

22　"光明"系列共有几作？

①光明与黑暗。

②SHINNING FORCE之"众神遗产"。

③皇帝的财宝。

④光明力量之"古代封印"。

其中①是3DRPG，②④是SRPG，③是动作RPG。

23　请问能否把N制的MD用AV线输出经过录像机输入PAL制电视机呢？

首先你要明白，任何N制的主机，也要用N制的媒体做输出，才可以出现原来的画面。即使用录像机的AV输出，其输出信号也是N制的，PAL制电视仍旧不能收看。

24　"龙珠Z"用雷达寻找龙珠时，为何走到正中却拿不到？

雷达是有一定精度的，在那一点周围仔细寻找(移动即可)。

25　天使之翼共有几代？

FC有1、2代，MD有3代，SFC有3、4、5代。

26　"三国志3"如何消除电池记忆？

要消除进度一般要求该节目有"データ"消去一类指令，或存进新进度，这要因卡而异。

27　我有一台MD磁碟机，但记录磁片弄丢了，我的一位同事有一片记录磁片，但不知如何复制？

用"COPY FILE"或"COPY DISC"指令即可。

28　我的"三国3"不知为何总会丢失进度？是与主机有关，还是卡带问题？

一般来说与主机没有关系。很可能是组装卡的记忆区质量不过

关。

29　MD"饿狼 2"中有好几个超必杀技与贵刊 95 年第三期上的攻略中所登出的不同,且输入指令后只用一个钮就可以发出,为什么?

2 代与本所刊"特别篇"有几个超必杀技是不一样的,另外 MD 版对出招做了简化,只用一个键即可用出,在其他版本是与街机相同的。

30　"世嘉 5 代全面改造"答疑。①PPU 与接口 IC 的型号是什么?②找不到 JP1—4,如何制造跳线点"③SONY CX1145M 与 CXA1145P 性能一样吗?④有必要改成 NTSC3.58 制式吗?⑤MD2 能改制吗?

①采用两片片状的原(组)装主机 PPU 型号为 315—5313(SE—93),接口 IC 为 315—5402(SE—94);采用三片片状 IC 的原(组)装机 PPU 型号为 315—5313(TA—06),时钟接口 IC 为 315—5364(TA—04),手柄接口 IC 为 315—5309(TA—05),和两片机不同的是三片机的美是版选择在手柄接口 IC 的 25 脚。

②自己造跳线点需要一定的无线电技能,为难的玩友切勿随便动手,否则可能因小失大;注意:不要直接在片状 IC 纤细的管脚上作跳线点,应顺着该脚在线路板上找一安全的地方,只有确认断开地线后才可接上 + 5V,否则将造成短路。

③一样。

④若不是为了研究需要或只有单 N 制彩电,实无大动干戈的必要,PAL60 是最简便实用的制式。

⑤早期采用 315—5676 芯片的 MD2 无法改制,新出的采用 315—5600 芯片的 MD2 可改,其 46 脚为场频(50/60HZ)选择。

31　世嘉制式转换卡有何用?其效果是否与 N 制输出、N 制接收一样?

该卡的作用是转换世嘉卡的美日版制式使之适应不同的主机,这样就不用改动主机的美日版制式了。如原装美版"超级街霸"在日版主机上将出现警告画面,但加上该卡使之转成日版后就能正常游戏了。

32　①世嘉的 CD—ROM 与 CD—ROM2 有何区别?②两者能不能在 MD2 上玩?③PAL 制 MD 能接世嘉的 CD2 吗?

①世嘉的 CD—ROM 众所周知,而 CD—ROM2 是 NEC 的(PC—E)+(CD—ROM)一体机,对应各自不同的光盘游戏。当初 PC—E 在推出 CD—ROM 系统时,为了强调其(CD—ROM)×(CD—MUSIC)的功能,所以称之为 CD—ROM2,这已经成了 NEC 公司的专利,至于其他公司推出的 CD—ROM 就不可能再叫 CD—ROM2 了。

②前者能,后都不能。

③一般不能,由于组装世嘉机对 MEGA CD 的兼容性很难保证,购买 CD 时一定要携主机前往测试。

33　世嘉机为什么会"兆位驱动"?

这个提法似乎不妥,世嘉机的英文名 MD 是 MEGA DRIVE 的缩写,直译即为兆位驱动,意思是该机能玩兆位以上的大容量游戏。

34　①MD 是否有磁碟机?有没有一种双用磁碟机,适合 MD 和 SFC?②我想买一台 16BIT 的游戏机,是 MD 好还是 SFC 好?③我在广告上看到有 MD、SFC 制转器,请问有什么用处?

①MD 有自己的专用磁碟机,如飞鹰、拦截者等;香港产的仔宝霸王是一款 MD 和 SFC 双用的磁碟机。

②取决于您的经济实力,目前若您有 1500 元左右,建议购买 SFC + 磁碟机,一次投资后今后玩游戏就不用发愁了;若只有 500 元左右,购买 MD 是明智的选择,而单购 SFC 几乎毫无意义,因为国内在卡带的数量和价格上 MD 占有绝对优势,而 SFC 的节目主要以磁碟形式出现,它的节目卡带少且价高。

③它应该就是 MD 或 SFC 的通用或专用制转,至于曾经流传过的"MD 变 SFC 的转换器"的谣言恐怕就是由它引出的,再重申一次,没有能让 MD 游戏在 SFC 上玩或 SFC 游戏在 MD 上玩的"转换器"!!

35　①MD2 性能是否比 MD 优越?有何优越处 ②不用 AV 线可否输入图像?

①MD2 是 MD 的改型,其芯片集成度大幅提高,故质量稳定性提高,耗电却变小,随机附送新型的六键手柄,省去玩家以后再购的麻烦,不过有些地方也梆了不少的简化,如省去了射频输出,需要的玩家要另购 RF 接续器,立体声耳机输出也取消了,虽说多功能 AV 输出新增了立体声 AV 输出功能,但这种线在国内是极难觅见的,此外,游戏卡自锁装置也省去了,留下带电拔插卡烧机的隐患。至于兼容性 MD2 与 MD 无甚差别。

②只要 N 制主机有射频输出且电视具备 MTSC 制式接收功能

就没问题。

36 许多MD放在一起玩时，彼此之间是否会有影响？

如果每台游戏机用的都是RF(射频)输出方式，那么图象可能出现网纹干扰而不清晰，而且附近的电视观众也会深受其害(往往开始抱怨电视台或忙于摆弄他们的天线)，用AV输出干扰则难以查觉，不过需要电视有AV输入功能才行，另外电源也要注意通风散热。

37 MEGA CDX和MEGA JET都是MD的精品，但总不能两者都买吧？实际购买哪一种为好？

选购的原则其实很简单，因为MEGA JET看它的样子就知道其接MEGA CD肯定无望(没有CD ROM扩充端子）而且接SUPER 32X也实在够呛（拿不动了！），况且MEGA CDX和MEGA JET并不是一个档次的机种，CDX比JET要贵三倍以上，所以购买哪种主机取决于您的经济实力和是否有听音乐CD，玩MEGA CD及使用32X的需求。要是您是一位“款爷”或是MD的狂热收藏者，不妨把它们一个不落，大小统吃。

38 有ABCXYZ六个键的世嘉手柄是1型MD还是2型MD机用的？它能否通用？

一般是2型MD机才配用六键手柄，但该手柄在1型MD和2型MD上完全通用。

39 我的一台组装MD在玩游戏时因电视机漏电而烧坏了射频盒，请问何处有此配件出售？

因为MD的射频盒与FC所使用的射频盒是可以直接代换的，故可以去卖FC配件及有修FC的家电维修店中询问。

40 ①MD主机最大对应容量是多少MBIT?②MD有哪些节目容量超过了40MBIT?

MD主机目前最大容量的游戏即为40M的“16人街霸”，还没有超过这个容量的游戏。

41 MEGA JET用的是一般的世嘉卡带还是专用卡带？听说MEGA JET需要另购“RF接续器”，这是什么东西？

MEGA JET用的就是一般的世嘉卡带，它本身具有AV输出方式可供接电视。但是若您的电视只有RF(射频）输入方式，则需另购一个“RF接续器”将它的AV输出方式转变为RF输出方式。这种RF接续器与MD2所使用的是完全一样的。

42 世嘉的MEGA CDX在玩光盘游戏时，速度是否很慢？

虽然光盘的存储容量比卡带大的多，但由于光盘的读取速度远低于卡带，故读盘时显得很慢，不仅是MEGA CDX，次世代光盘游戏机一样有这个问题。

43 ①MD可有PAL制的原装机？PAL制的MD2是否是原装机？②SEGA的32位提升器的原装与组装如何区别?提升器制式是N制还是PAL制?它运行的是卡带还是光盘？如是运行卡带，是运行自身特制卡带还是MD十六位卡带？提升器可否运行“土星”光盘？

①MD确有少量PAL制原装机，一般是世嘉公司专供香港和内地的机种（如曾经推向内地的“劲峰一号”）。PAL制的MD2原装机也一样是有的，不过目前市面上还是以组装PAL制“MD、MD2及原装N制MD2为多。

②SEGA的SUPER 32X提升器和土星一样都尚未有组装机，也许是因为工艺太过复杂了。提升器只有N制而没PAL制的，必须配合N制的世嘉机才能使用。它可运行MD卡带，32X卡带，若再配合上MEGA CD，就能玩32X专用的CD游戏，但绝不可能玩土星光盘。

44 ①是否有无线遥控手柄的世嘉机?②凡是世嘉卡都能用任何一种世嘉机玩吗？

①目前还没有和主机配套卖的遥控手柄，但倒是有单独出售的世嘉遥控手柄，不过因为要内藏电池和发射电路，所以体积较大，份量也较重，而且还没有看见六键遥控手柄，一般都是三键带连发的。

②少数世嘉卡在少数世嘉机上会出现兼容性问题而不能正常游戏。

45 我做过一个试验：在两台MD主机上运行同一盒卡带，但一台用英文显示人物对白，另一台是日文，是主机有日美版之分能自动变换语种吗？

这说明该卡带内含主机美日版1式识别功能，并能自动选用相应的语种，能显示英文的MD机是美版的，显示日文的主机是日版的。

46 我有一台MD机，玩时因为用力过猛，把手柄的九针插座的针拔断了一个，该怎么办？

可用两种方法：一是去电子配件市场买一个相同的九针插座换上，二是把手柄线接焊入机内对应点，以第一种方法为好。

47 MD机不论是1型还是2型都没有帮助拔卡的功能，而这一点任天堂就做得很好，无论是FC还是SFC都有该功能。因MD在拔卡时很难两边同时拔下，只好先拔一边再拔另一边，这样很容易弄坏主机卡槽中的小钢片，我的MD机的数

个钢片就变形了，好不容易掰正还留下了短路的隐患，应该如何正确复原?

这位玩友的问题大概也是许多玩家所苦恼的吧。特别是现在的许多组装MD卡带插座用的弹簧片质量都不太好，卡带尺寸也不很精确，所以该玩友在来信中还特别劝MD的玩家在拔插卡时一定要注意用力不要太大，遇到很大阻力时就不要勉强，看看有什么地方不合适。如果卡槽中的弹簧片变形了，可用尖镊子小心复原，注意不要多次反复以免折断弹簧片。

48　世嘉的游戏软盘与电脑上的软盘是否相同?可否通用?磁碟中的游戏节目能否COPY到电脑软盘上?方法如何?

二者完全相同，并可通用，但因其数据储存格式有些差异，要想在电脑上复制世嘉游戏软盘，宜用HD—COPY等能做磁盘映像的工具来进行原盘拷贝。

49　世嘉五代机与NEO·GEO—CD机同属16位，是什么原因使两种机的价格相差很远呢?NEO·GEO—CD机算不算次世代机呢，能否听CD?

NEO·GEO—CD机是采用了两个16位的CPU的双16位游戏机，故机能比单16位的MD强，并且比只用卡带的MD多了CD部分，自然价格会高出很多。虽然NEO·GEO—CD机被称为准32位的游戏机，但仍不能算是次世代游戏机，它可以听普通的音乐CD。

50　游戏卡中有的是集成电路块，有的是几个小黑圆点，这两种有什么不同，哪种好?

小黑圆点集成电路和块状集成电路同属集成电路，只不过黑圆点比块状集成电路少了一道封装为块状的工序，所以在质量上不如块状集成电路稳定，但在价格上一般会便宜一些。

51　“梦幻之星4”中的杰奥，如何才能打死他（降魔杵我已拿到），为何每次打他只失一格血。我的LV已达54级，虽是原装卡，但电池也快没电了，非常着急，望龙哥给指点迷津，他到底有多少血?

和杰奥交战时，先让持有降魔杵之人“使用”一次“降魔杵”，这样就能击破杰奥的魔法屏障，不会一次只打掉它一格血了，至于他到底有多少血，我也没数过，你玩的时候数一数再给我寄来，好吗?

★—手掌机—★

1　GAME BOY和GAME GEAR有何不同(价格及性能)?

GB是任天堂的手掌机，黑白显示4级灰度，体积小便于携带，对应节目多，周边设备多，价格低廉，约330元左右；而GG为世嘉公司的掌机，彩色液晶显示，体积巨大价格高，对应卡带品种也是较为齐全，游戏时的效果则明显优于GB，约800元左右(GB和GG的卡带价格相差并不太多且二者都是电老虎)。

2　GB有无“街霸2”的软件?其他的对打节目呢?

GB不仅有“SF2”，还有TAKARA将SNK公司的几个著名的街机格斗游戏以“热斗”为标题而在GB上推出，据说其格斗的感觉还蛮不错呢!

3　GAME GEAR是几位元的主机?有哪些主要软件?

GG仍然像GB一样是8位机。软件当然是SONIC啦!还有像“斩”、“超级忍”、“米老鼠和唐老鸭”等。

4　GAMATE是什么主机?与GG和GB相比怎么样?

GAMATE是台湾产的手掌机，其软件和硬件的质量也是不错的，但比起GB来就稍逊一筹，至于与GG相比，你说呢?

5　日本电器公司的掌机PC—GT的性能怎么样?有什么优秀软件?价格呢?

GT是性能卓越的掌机，实属GG之上。价格约900元左右，著名的软件像“街霸2PLUS”、“炸弹人”等，且制作非常出色。

6　本人有一台美版GAME GEAR世嘉手掌机，可是与之相配的电视接收器的制式为NTSC制，所以无法收看，苦恼啊!请问有无办法使之可以收视?

换上一个PAL制的电视接收器就能解决您的烦恼，凡是有卖GG的专卖店一般都有售，但价格稍高，价格约800元，原先的NTSC接收器可别仍掉，它可以用来使GG当作NTSC制式的游戏机的彩色显示器用(这就是传说用GG来“玩”其他游戏机的游戏之方法)，有机会去国外旅游时也可能让它派上用场。

7　①世嘉16位掌机NOMAD的游戏卡是与GG掌机的卡或MEGA JET的卡带通用吗?还是三种不同

的卡，各玩各的？②在性能上NOMAD和MEGA JET两者谁好一些？在广告中看到MEGA JET的价格比GG还要便宜，这说明什么呢？难道说MEGA JET还没有GG好吗？

①NOMAD是世嘉MD机缩小并自带液晶屏的手掌机；而MEGA JET则是便携式的MD，玩时也是需要接上电视的，只不过机身和主手柄合二为一。这二者还是有定义上的区别的。至于GG则是8位彩色掌机，只有它拥有专用的小卡，NOMAD和MEGA JET使用的都是16位MD卡。

②由于NOMAD自带彩色液晶屏，又是掌机，所以功能比MEGA JET好得多，不过玩起游戏来的性能都和MD机一样。关于MEGA JET不如GG的价高，那是因为GG自带彩显的缘故，JET要比GG"高级"。

8　本人有一台GB，但显示屏爆裂了，怎么办？

显示屏是GB中最精密最重要的部件，坏了则只能更换，若您的GB是原装的（有防伪标志和保用证），即享有一年免费维修服务，具体方法可按说明书上的地址与厂家联系，若是水货则没有办法了，维修费用恐怕要超过一台新GB的价格。

9　GB配件中的放大镜、手柄、充电器和皮套是做什么用的？

这些都是GB可选购的配件，其中放大镜一般是呈1.4倍的游戏图像，但由于透过镜面后画面的清晰度和亮度全部直线下降，一般放大镜都是配有强力小灯泡的。GB是可以外接专用手柄，但操作感并不是很好，也失去了"便携机"的意义。充电器是用来给GB专用充电电池充电的，但绝大部分玩家用的都是普通电池，所以也不是很有用，至于皮套是用来保护掌机外观的，避免其因轻微摩擦或碰撞留下痕迹。

10　①新型GB与老型GB的配件是否兼容？②白壳GB和彩壳GB哪一种性能更好？

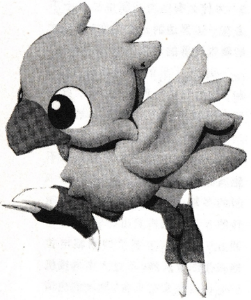
①内外部配件绝大部分不能兼容，因GB POCKET虽外观变小，可显示屏却变大，内部电路集成度更高。②一样好，性能与颜色无关。

★—综合类—★

大漫画家也会作游戏？

1　听说鸟山明也是游戏卡的制作者，那么，"七龙珠"是他亲手制作的吗？

鸟山明是一名漫画家，他参加游戏卡的制作，只做一些绘画方面的工作，而编制游戏程序只能由专业程序员来完成。



"三国志"几乎数不过来——

2　市场上出售的"三国志"共有哪些，它们有什么区别？

这个问题比较大，我们按卡带类型给您作一答复。

FC：三国志（光荣），三国志1——中原之霸者（NAMCO），三国志2——霸王的大陆(NAMCO)；

SFC：英雄三国志、三国志3（光荣），横山光辉三国志1、2，天舞三国志(狼组)；

MD：三国志列传(世嘉)，三国志2、3(光荣)；MD—CD：天舞三国志(狼组)；

PC：三国演义（智冠），三国志1、2、3、4(光荣)，天舞(狼组)。

以上都是SLG类型。此外在FC上还有两盘RPG类型的节目：三国志外传1(吞食天地)、2(诸葛孔明传)。上面所述都是比较有名的作品，此外还有几部三国志节目，但不很具代表性，详请看本刊连载的"三国游戏纵横谈"。

3　AV线有什么作用？

AV者，AUDIO(音频)、VEDIO(视频)也。其作用是把信号输出端(如录像机、影碟机、游戏机)的音频和视频信号分出直接送到接收

端监视器或扬声器中，因而效果比TV CABLE(接收电视信号的普通信号线)要好得多。

区别最大的是您看到的画面效果

4　RF、RGB、S—VEDIO、AV 等端子有什么区别?

为了传输的方便，电视台发射的是载有全电视信号的 RF(射频)

信号，电视机收到该信号后将之解调出 AV 信号，然后 V 又被分离成 Y(亮度)和 C(色度)信号。Y、C 再经过处理就得到送入显像管显示彩色图像的 R、G、B(红、绿、蓝)三基色信号。由此可见，直接送入 R、G、B 信号的 RGB 端子才是最优秀的，但目前只有街机和专业监视器才用它；直接送入 Y/C 信号的 S 端子和 RGB 端子在图像清晰度上难分伯仲，只是它不能像 RGB 那样随心所欲地使画面颜色偏于红或绿或蓝，达到街机高境界，目前一些进口高档彩电都有 S 端子，直接送入 AV 信号的 AV 端子虽比上述两种稍逊一筹，但也十分令人满意。最糟糕的要算这接收 RF 信号的 RF 端子了，图像极易被干扰，伴音也不清晰，但它是目前连线最简单、最常用的端子。

令广大玩家头疼的问题又来啦！

5　为什么有些游戏图像总是上下各有一道黑边的压缩图像?怎样才能看到满屏的图像?

因为日本的电视制式 NTSC 制，它的扫描行数是 525 行，而我国电视制式是 PAL—D，扫描行数是 625 行，当用改成 PAL 制的游戏机在 PAL 制电视寂放像时图像不能满屏。解决的方法一是采用带 N 制的多制式彩电直接接收不经制转的 N 制游戏机发出的信号，另一种方法是调节电视机的场幅电位器来使图像满屏，不过大多电视机该电位器都藏在机内，玩友们应请专业人员来调整。

游戏机和电视机的有什么关系吗?

6　常听大人说：玩游戏机对电视有害，因此不让我用大彩电来玩游戏，现在我只能用小黑白电视来玩游戏，感觉实在不过瘾，游戏机真的对电视有害吗?

一台游戏机对电视来说相当于要个标准信号源，因此，对电视来说，玩游戏机和用录像机看节目或用影碟机播片是完全一样的，所以“玩游戏机对电视有害”可以这样认为：这是家长好心地劝告，无论如何离大彩电太近是不好的，且会和看电视相冲突；另外，少数组装游戏机视频或射频信号极不标准，往往太强或过弱，对电视的信号接收设备可能造成伤害。

这样的问题如何回答是好——

7　游戏机手柄的按键到底能按多少次?

手柄是玩家接触最多也是最为脆弱的一个游戏机部件，由以下这些条件大概地“计算”一下吧！

1 你的手柄是否是原装正品或是名厂出品?例如是否原装机的原配手柄或是日本、港台名厂制品?对于没有商标或仿冒他人商标的手柄一概视为非正品。

2 你平均每天用于玩游戏的时间是否小于二个小时?

3 你是否不爱玩对战格斗类游戏?

4 连续玩对战游戏三个小时后手指是否一点发胀的感觉也没有?

5 你在玩游戏时是否没有手舞足蹈的习惯?

除去以上这些条件外，还有一个重要的前提是不能有意外事件发生，如手柄被摔在地上，又被你的大脚踩过，或是不幸遇上锤子，剪子、液态物体……那么，手柄的寿命大约如下：

如果你对以上问题均回答“是!”，那么，你的手柄寿命应相当长，大约在三年以上，也就是说你的游戏机被淘汰时手柄仍然完好；如果回答“是！”的条件为 2 到 4，手柄的寿命约在 1 到 3 年间；如果回答“是!”的条件只有一个或根本

没有，你的手柄真是朝不保夕，能够熬到半年以上就算是幸运儿了。

要算出大约能按多少次的话，先测一睛你平均每天按键的次数，再乘以手柄实际的即可。(不过这时手柄已经坏了，按键次数还有意义吗？)

办法是有，但是得看看自己的“铁”有多少吨——

8　**有没有办法令游戏画面变得漂亮起来?**

其实有三种方法能使游戏画面变得漂亮起来：

1 欲治标先治本，要想获得好的画面质量，首先要求要有好的游戏机和电视，八位任天堂红白机＋索尼 29 英寸单枪三束特丽珑；或者次世代主机＋小黑白电视都不可能有好的效果。特别是游戏机和电视的制式要统一，要是用了市售的廉价制转后就别指望会有漂亮画面啦！

2 采用现高级的游戏机—电视输出/ 输入方式，按等级分为 RF、AV、S—VIDEO、RGB 输出，越往后的方式其画面效果就越漂亮，不过也就要求游戏和电视同时具备该种输出/输入方式。

3 这种方法也许只有少数发烧友才会采用吧，那就是用高档的边接线，例如说同样是 S 线，价格却从几十元到几佰元不等，高档的线在接触、屏蔽上自然优于低档线，传输信号的损耗也小，画面也就越漂亮，不过这首先是要在游戏机和电视都没有升级余地的情况下才可采用的方法，因为即使是最高档的 RF 输出方式也比不过最低档的 AV 输出方式。

神奇的卡！

9　**游戏卡带里面是什么?**

对于一曜具备电池记忆功能的游戏卡来说，它一般由六个部分组成：

①外壳；

②电路基板；

③ROM(即只读存储器)，它将游戏程序固化在体内，不需电池来保存资料，但其中内容不能改写；

④S—RAM，动态随机存储器，它能够存储玩家的不断变化的进度资料，但是需要电池来维持其中内容，一旦断电，其内的资料即无影无踪；

⑤电池，用来为游戏卡在关机之后提供 SRAM 保存资料所需的电压；

⑥控制 IC 元件，它能让多个 ROM 之间或 ROM 和 SRAM 之间协调工作，不至于相互冲突或找不到所需资料。

一般的没有电池记忆功能的游戏卡它最少也要具备外壳、电路基板、ROM 这三大部分，而磁碟机则是利用 RAM 来读进磁碟中的游戏程序从而达到仿真游戏卡的目的。

故障就是接触不良

10　**为何有时不小心碰撞了主机会使游戏消失、死机或重新开始?**

这是比较长见的故障现象，说游戏机坏了，但只要小心即可正常玩，说没毛病又不符实际，要是因此把辛辛苦苦玩也数十小时的进度给丢了的话，简直就是严重故障！我们把这种现象叫作“接触不良”。

最轻级的“接触不良”是游戏机输出至电视输入这部分插头和电缆的接触故障，它会使你的游戏画面突然消失或是光有声音没有图像，但不会影响游戏的正常运行，只要检查这部分的接触问题即可轻易解决。

中级的“接触不良”一般是在游戏机本体的接插件部分，如游戏卡插机槽，手柄接口，电源插座，一般可根据现象判断是哪部分出问题，如游戏画面突然定格死机多是游戏卡插槽接触不良，游戏突然重新开始多是电源插座的问题，游戏角色无法控制则多是手柄接口接触不良。

最严重的接触不良要算是主机内部焊点的“虚焊”，这真是麻烦极了，只有请专业人员来检修，算是真正的故障，组装任天堂红白机或世嘉机最容易发生这类问题。

电池能用到数以年计？

11　**如果不存卡带游戏的进度，电池会不会用完，如果会的话大约可玩多长时间?**

就是不玩游戏的话，卡带中的电池也会不断地放电，因此总有一天电池会没电的，所以“不存白不

存”，最好的方法是一吕气玩完整个游戏，这样既能够减少电池用完的危险又不会忘了游戏内容。

一般的电池寿命约是三年左右，不过是从出厂开始算起，玩家无从知晓买来的卡带内的电池寿命还有多长，所以买回来的卡要早点玩，万一没电还可以找游戏商更换。

这也能实现？

12　有些没有电池却能记忆的卡带是如何工作的？

听起来似乎不大可能，但确实有这种卡带存大，例如世嘉的“忍者武雷传”就能不用电池而记住进度。实现这种方式要有二个条件：一是卡内有一个较大容量的电解电容，它具有类似电池功用，能够保持一段时间的电压供记忆用，二是该游戏的记忆内容必须特别少，如“忍者武雷传”只需记住十位角色的几项数值和关数，若记忆内容太多，电容的电很快就会放完。

不过现在的 RPG 或 SLG 游戏中要记忆的东西实在太多了，几十位角色的各种数值、敌人的状态、所在的详细位置……所以电容就顶不住了，必须用电池才能记住较长时间。

最好不要这样做，您忙得过来吗？

13　如果把各种输出同时输出，会怎么样？

你也许会为这样做的后果抱以担心态度，不过大可不必了，例如说将超任的 AV 线接一台电视，RF 输出接到另一台电视主上，其结果……两个电视出现了同样的画面和声音，你还会比较 AV 输出比 RF 输出强得多，明白了吗？

在大百货商场或某些特殊的地方，你应该见过由许多电视落在一起组成的电视墙，它们放的都是同样的画面，你能想象它们都是游戏画面的情景吗？这样就

可进行一次游戏大赛了，事实上，每年在日本的国技馆都会举行游戏大赛，用的就是这种方法。

另外，观察一下你的电视有无 AV 输出功能，有的话就可以将它和另一台电视的 AV 输入串起来，这样就不用在游戏机上输出两路信号 了，用这种方法可串接多台电视，不过要组成电视墙就不行了(信号会琥来琥弱直至看不清)，那就必须用专业的视频分配器来完成这项工作。

用电脑打游戏就缺这个！

14　96 年第一期“自制电脑六键手柄”答读者问——①为什么我的手柄 ABC 三键在测试程序及游戏中（须支持 4BUTTON，并调到这项）均不灵？②为什么在少数游戏中十字键无法居中定位？③为什么在少数游戏中不认该手柄？④手柄在使用一段时间后按键不良该怎么办？

①这是您的多功能声卡或声霸卡不支持四键功能（即只支持 1P，不支持 2P)，在您日后升级后即可正常使用。在这里向大家推荐：新加坡创通 SB16 声霸卡，它能很好支持标准电脑四键手柄。

②少数对手柄定位要求极为苛刻的游戏可能在你的电脑上产生此类兼容性问题，虽说可针对这些游戏来加大或减小 R2、R5 的阻值重新使定位居中，但又可能影响到其他游戏，亿以应以大部分游戏可正常使用为兼容标准。

③极少数游戏只能作用自己专用的手柄，无法使用标准电脑用手柄。

④这是手按键导电橡胶脏污所致，用细砂纸或砂橡皮打磨清洁触点就可解决，或在导电橡胶上均匀涂上一层 2B 铅笔的石墨粉也有助于改善接触性。

街机上的机关太多，连黑子也不敢出来？

15　“真侍魂”中选黑子的方法为什么在街机上出不来？

这在家用机 NGO CD 和卡带版中是完全可以选 出来的，但在多数街机版中均无法调出。SNK 街机和其家用机的卡带使用的是同一种带，但主机板略有区别，在街机主板上设有开机设定程序而家用机就没有。

梦之对决，这也是编者的遗憾——

16　**在我处出现了"街霸 ZERO"的街机,但只能用隆和肯去二对一打 VEGA,其余的人试不出来,为什么?**

这游戏有两个版本,最早的版本是可以先用很多人去二对一打 VEGA 的,但该版本存在不小问题,甚至有不用续币就能玩的办法,所以又出了 DEBUG 版而将大多数第一版,因此市面上多数是只可用隆和肯来二对一的版本。

谁不想得到最高画质? 但请想一想…

17　**①请问现今电视机中有 RGB 端子的是哪些品牌? ②CD 片如何保养?**

①仅就国内来说,韩国三星名品天外天具此端子,索尼背投影的某些型号亦具备。

②CD 片虽号称永不磨损,但却非常怕脏,所以不可用手或其他物品触摸其数据面。万一脏了,请用专门的清洗刷没中心向外轻轻擦拭。不用时一定要放入 CD 盒中保存。

RAM = ?

18　**我在贵刊中常看到一个词"内存",请问这是什么意思?**

内存是 CPU 在工作时所需要的资料暂存区,它的内容是可以不断变化的,不象卡带中的 ROM 资料那样是一成不变的,内存越大,CPU 能一次读入并处理的资料就琥多,主机的功能就琥强,所以内存的大沁是衡量主机性能的一个重要指标。

土星有的,PS 一定也要有!

19　**土星就有自己的解码器用来观看 VCD,请问 PS 有没有呢?**

现在 PS 也有专门加装解码器的原厂主机——SCPH5903,仅需(?!)2400 元人民币即可买到,如果你是老型号的 PS,也可以通过加装香港产的 PS 专用解码器来实现此愿望,请见本刊 97 年 11 期广告。

这个问题由来已久

20　**有些八位游戏机后面有 CH3/CH4 开关,它有什么作用?**

这些游戏机必定带有 RF 输出,当用这种方式连接电视的天线插孔来传送游戏图像和声音时,若频道与当地的电视台频道相冲突则会导致图像模糊、伴音失真,这是不妨拨动此开关换用另一个频道来试试就能解决。

不可对此掉以轻心

21　**请问如何识别变压器的好坏?**

变压器是供给主机电源的重要部件,大家绝对不要小视这个东西,因为,用了低劣的变压器,不仅主机会受影响,一不小心,还有可以因为变压器设计不良而引发电线走火的危险。但一般人很难从外观判定变压器的好坏,最可靠的方法还是不要省钱,尽量用原装标准配备,至少要用国内外名牌大厂的产品。

天师授艺——

22　**我对射击游戏是"面瓜",请问有何"必胜法"可教?**

在此天师郑重建议:以街机 1945 为例,必胜法只有一个字——"练"!除此之外别无他法。

大受好评的游戏在哪里以能够打到?

23　**"三国志 4"都有什么版本?**

除了 FC、MD 和 NGO 外,其他机种都有此游戏。

MB = Mb?

24　**我在刊物上总是看到某些游戏 8M、24M 等等,这个 M 和电脑上的 M 一样吗? 有何区别?**

游戏卡所说的 M 是兆位(BIT),和计算机程序一般所用的 M(兆字节 BYTE)不是一个概念。计算机程序中的 1M = 1024K,1K = 210 字节。游戏机的 8MBIT 等于计算机 1M BYTE,所以一个 8M BIT 的游戏只用一张磁盘即可装下,40 MBIT 的世嘉"超级街霸 2"只用五张高密磁盘即可装下。附带说一下,早期的游戏卡的容量和计算机的计算方法一样,如"魂斗罗"是 256K,相当于现在的 2MBIT。

PCM 一定可以打败 FM 的……

25　**贵刊在文章中提到超任使用 PCM 音源而世嘉是 FM 音源,两者有什么区别,哪一种更好?**

简单地说,FM 是指在内部预先准备好了许多不同的频率,而将这些既有的各种频率重新组合成现多种(或自己需要的)频率。而 PCM 则是将录制好的音乐直接播出,不需重新组合,PCM 优点是音质佳(不必组合,较接近原音),缺点是浪费时间,耗容量;FM 优点是方便,节省容量,缺点是失真(原音较差)。

CAP 名作何处觅?

26　**CAPCOM 街机"三国志 2"、"名将"等有没有家用机的移植版?**

前者 SS、PS、NGO 都有。后者 SFC 上有。

这时是卡带…

27　①游戏机卡带、CD—ROM、磁碟机处理速度哪个快些?性能哪个好些?②市面上的两用磁碟机到底有哪两种功能?

①卡带的数据传输速度最快，CD 较慢，但其内存大，适于存贮较大容量文件。

②它是指在 SFC 和 MD 主机上都能使用。

非也……

28　杂志中对“街霸 2”的四大天王名字多次出错是否工作过于粗心?

并非如此。那是因为我们是严格按照日版元祖称谓写的，即拳王为 M · BISON，西班牙斗士为 BARLOG，泰拳王为 SAGAT，帝王大警为 VEGA，至于四人名字互换的问题，叫法来自一些早期美版及错版 SF2，实非工作失误。

省电池?!

29　如何消除 SLG 节目的进度而节省电池?

不论记忆区内有无记录，卡中电池消耗都是很小的。但若因其他缘故则有两种方法：

①存入新的进度;

②看看卡本身程式有无删除进度的指令(通常 RPG 都有而 SLG 不多)。

这个想法很好!

30　游戏时，能否把游戏过程录下来? 我家只有 888 录像机，没有摄像机，行吗?

先将游戏机的射频或 AV 端子接到录像机的 RF IN 或 AV IN 端子上，再将录像机的输出接电视，这样就可以在游戏时随时用录像机录游戏的过程。

因为是街机——

31　为什么许多高达百兆的大型街机格斗游戏，移植到 SFC 和 MD 上后只有几十兆?

街机游戏所用电脑板多是专为单个游戏而设计的，即根据游戏来设计硬件，要把街机游戏移植到家用机上就得根据家用机的硬件环境来重新设计软件，这样发色数，分辨率，动画郑轴数等就不可避免地受到限制；此外，为了降低软件成本使玩家消费得起，游戏在尽量不影响操作性的前提下作一定的缩水也是必要的，当然也有移植的很差的游戏。总的来说，次世代机移植能力是远高于 16 位机的，但也并非手到擒来，应当这样说，除非家用机与街机具备互换性，或是高出 1.5 个级别，否则，要想完全移植街机游戏，简直是“痴心妄想”。

它的作用可是非常之大哦!

32　杂志中常提到的“CG”到底是什么意思?

CG = COMPUTER GRAPHICS，即为电脑图象，利用此项技术可以轻易实现以往手工绘图所难以表现的物体细节，光线投影，多重层次感等效果，以表现出极富立体感和真实感的画面，现在不仅次世代主机大量使用 CG 技术，16 位机使用该项技术也能获得非凡的效果，如今这项技术的于游戏中的某些成果已被世界最著名的街机厂商、跨国公司——日本世嘉企业集团（SEGA ENTERPRISES，LTD）申请了专利并经过长达五年的审批才得以获准。众所周知这意味着什么，但愿这不会引发业界新的战争。

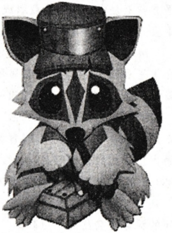
太难了不行，太简单也不行——

33　为什么游戏会有各式各样的难度，为什么不可以统一成一个难度?

游戏中设计多种难度是为了满足不同水平玩家的需要，或让爆机的玩家进行下一个难度继续探求游戏的奥义，从而也提高了游戏的耐玩性。

早期的任天堂 FC 游戏由于容量的限制太多而只有一种难度，总是让有些玩家感觉太容易而另一些感觉太难，这也让厂家为难度问题伤透了脑筋，后来一些游戏设计成爆机一次后难度便加大，但也存在着必需先爆机一次而不能直接选高难度的缺点。

自 16 位机面世后它的游戏大多在难度选择、键位设定这些灵活的功能，甚至后期的一些 FC 游戏如“帝国战机”也设定了难度选择功能。不过到如今一些大型的



RPG类游戏由于要花数星期乃至数月的时间才能玩到头，而且玩家通常也不会再玩第二遍。再说通过不断练级几乎不会有打不过的敌人，所以一般不一难度选择，游戏难度则设定在中上级。

一个重要的概念

34　请问解像度、解析度、分辨率是否是一个概念，土星的最大解像度为640×480，而电视广告中说电视的解像度为800线，这到底是怎么划分的？

解像度、解析度、分辨率这三个概念都是指图像或显示设备在水平和垂直方向上所能达到的最大图像分辨能力，具体来说：

分辨率是指图像在长（水平）和高（垂直）方向上的像点数，640×480的图像即表示图像在水平方向上是由649个像点组成，在垂直方向上由480个像点组成。

解像度、解析度是指显示设备在水平和垂直方向上所能显示的最大像点数，电视由于是通过一行一行的扫描来显示图像的，故一般是用它在垂直方向上所能容纳的最大扫描线数来表示其解像度的，800线的电视即指它在垂直方向上共有800条扫描线，当然水平方向的解像度会比这个更高。

不过实际看到的分辨率是由多方面因素决定的，例如土星用高清晰度S端子接上800线的电视才有可能达到400线以上的分辨率，若是用普通AV线接电视也只能达到300线左右的清晰度。

这个……

35　我有一台白色世嘉土星，可听CD时得开电视，能否直接配音箱？

完全可以。若您有一对小型有源音箱，则将SS主机的AV线中白色（左声道）和红色（右声道）输出端子分别送至一只音箱的对应接口上即可。若您有一对高级监听器和一台名牌功率放大器的话，那您的水平就足够处理这类简单的问题了。

游戏动画比电视还要清晰？

36　次世代机的解析度既然比普通电视高，那在演示电影或动画时，为何却没有电视节目中那样清晰呢（能明显地看到有小碎格在移动）？这是否与CD盘的质量有关呢？

没有关系。次世代机的解析度一般是指其在显示静态画面或游戏画面时的解析度。当播放电影或动画时，因为CD盘容量及数据传输率有限，就必须对活动画面进行大幅度的有损压缩，才能实现连续播放。故图像的清晰度不是很好，老实说，由于专用硬解压的成本问题，次世代机的动画播放机能比起现在流行的VCD影碟机还稍逊一筹，或说不具可比性，因为二者的关系不太大。

为啥叫NEO·GEO？

37　SNK和NEO·GEO是什么关系？

二者是统一的。SNK的街机底板叫作NGO，有SNK的地方必有NGO。这种底板是可以更换卡带ROM的，其家用同名机的卡带更可直接拿到街机上使用，但因其成本过于昂贵，故鲜有接受者。于是SNK制造出NGO CD和CDZ游戏机，以廉价CD为媒体。今日市场竞争愈发激烈，SNK公司更是当仁不让地推出SNK HYPER NEO·GEO 64基板，誓与其他厂商一争高下，其主打游戏为"侍魂64"和"越野四驱RV"。

这个问题问得好！阁下是否喜爱改游戏？——

38　65535是什么数？为什么许多游戏的经验值，金钱达到此值后就不能再加了，甚至再升会出反常现象？

游戏程序也是用电脑来编写的，电脑用的是2进制和16进制，65535＝2的16次方＝FFFF（十六进制）＝2 BYTE＝8位2进制数，所以65535是电脑很常用的数，许多游戏中的数值也以这个数为极限，如果游戏程序在计算大于65535的数值时有漏洞，就会出现反常现象，事实上许多游戏秘技都是利用到了这一点。

请问史克威尔了：

39　目前许多游戏都在不同机种上推出，而不像过去从一而终。请问太空战士7是否可能出其他版本？

太空战士7确实会在其他机种上推出，不过不是其他的家庭游戏机，而是在个人电脑上推出。不过史克威尔前些日子才在杂志上片征求人才，估计今年年底前是不会在个人电脑上出现。今年九月会推出它的PS英文版。

40　①现在和任天堂公司有定约的软件公司有多少家？②"三国志5"有没有可能移植到SFC上？③史

克威尔离开任天堂之后,难道他们公司所出的作品就永远无法移植到任天堂上吗?

①如果单指N64的话,大约是三十家左右,其中大部分是欧美厂商。

②这当然要看KOEI公司的市场调查与决定了,不过目前还没有听说就是了。

③没错的,因为厂商必须与主机出品公司签定契约才能够获得制作授权,只要有一方不愿意的话就没有办法成功,即使是由其他公司来移植SPUARE公司的游戏也是一样的情形。

还是那句话，街机永远不是家用机可以比拟的——

41　请问为何大型电玩的游戏不能"完完全全"地移植到家用电玩上呢?同样都是使用电视荧幕呀!难道是记忆体的差别?若是如此,家用电玩就不能再改善了吗?

记忆体的差别只是其中一个原因,最主要是因为大型电玩的基板结构,比起家用电玩是进步太多了，所以一旦移植到家用机上面,难免就要东删删西减减才行。由于家用电玩与大型电玩基板的价格相差非常远，所谓一分钱一分货,因此玩家也不能够太过挑剔。不过两者这间的距离战绝对是会再继续下去的。

怪名字:

42　请问为什么SNK公司给自己的家用主机起了个怪名字——NEO·GEO,这是什么意思呢?

国外许多公司都喜欢给自己的产品起一个有意思的名字,像美国的F——16战斗机就叫作"FIGHT FALCOM"意为"战隼"。SNK给自己的16位主机起的这个名字翻译过来即为"新的星球",我想即希望它能像一颗耀眼的新星那样永恒及受人关注吧!

在所难免——

43　使用金手指是否会伤害主机?

使用非原主机制造厂商所认可的周边设备,本来就不能保证说100%绝对不会对主机造成任何伤害，但从理论上说，只要使用得当的话,出差错的机率当然就会降低到最低的程度。以多手指为例子，只要玩家小心地安装与拔除,不要过于粗鲁或是用力的话,其实是不会对主机造成太大影响的。

磁头歪了怎么办?

44　磁头歪掉一定要换新的才行吗?市价磁头一组多少元?

这大概是玩X版盘的后遗症吧?其实磁头歪掉不一定要换新的,大多数的情况之下只要稍加校正就行了。不过要是衰减得太严重或是读取臂坏掉的话,那还是只有整个换掉一途。至于多少元,理论上应该在450元人民币附近。

请正确使用碟机

45　请问使用光碟机如何才能延长寿命?

龙哥列举几项容易使光碟机损坏的因素:

①灰尘:如果光碟机在灰尘多的环境下使用,小小的激光头脏了就会无法读取光学信号,结果会产生拼命读个不停的现象,真到读完为止,让光碟机的效果大打折扣。

②高温:高温会使光碟机的激光头较没准头,变得迟钝,无法顺畅运作。

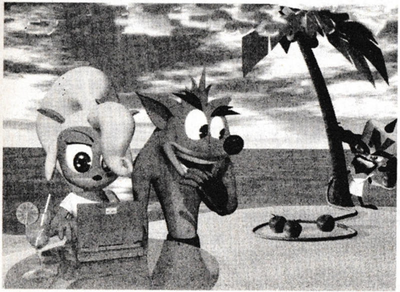
③光碟片的品质:光碟片生产制造过程的瑕疵,会使金属面反射率与光碟片物理性质产生偏差,所以请用正版光碟。

克劳德和赛亚人…

46　①FF5和FF6以后会不会移植在PS上头?②FF7内克劳德和七龙珠赛亚人发型很像,是不是都是鸟山明设计的?

①不知道,没有消息传出。

②FF7是野村哲野所设计的,在七代之前则是到野喜孝所设计的。至于发型相同?不会吧!如果你看看人物原书就有很大不同,可能在游戏上的表现较为相同吧!



★一次世代一★

打机就要追求发烧的效果！——

1　土星应该怎样与音箱连接而不影响电视画面？

土星与音箱相连怎么会影响到电视画面呢?土星原先怎样接电视现在仍怎样接,不过因为要用到土星的L、R AUDIO OUT(左右音频信号)，所以原先要是用AV方式连接电视就要把两根AUDIO线不接电视，而单接VIDEO线于电视机上，而土星的这两根AUDIO线是无法直接带动音箱的(除非是有源音箱),所以要先接功放(接L、R IN)，然后由功放的输出去驱动音箱。

土星多媒体的功能可不要荒废哦！

2　SS的VCD解码器是什么版本？

土星的VCD解码器有两种牌子，一个是原厂SEGA出品，还有一种是由SS光驱供应商日本著名的家电品牌JVC(VICTOR)制造。二者在性能上应无太大的区别,只不过JVC的似乎更加受到玩家的欢迎一些,比如,JVC于97年9月又最新推出兼容PAL、NTSC碟片的双制式解码器，一上市便引起抢购。目前所有的解码器都是2.0版本的,具有交互式功能,当然,这需要相应的碟片来支持。

如何享受SLG类游戏的乐趣？

3　土星既然不能玩电脑游戏，那照片上(贵刊96年第一期)的鼠标是用来干什么的？

鼠标可不是电脑的专用设备，SS的周边中也有自己专用的鼠标,可玩土星上某些对应鼠标的游戏,如一部分SLG等。

土星完全移植街机大作的“沉重”代价

4　土星的“'95格斗王”没有专用2MB加速卡，还能玩吗(仅仅是慢点)？

这款游戏的光碟和卡带是必须配合使用的,仅放入光盘而不插卡是不能进行游戏的,开机后会显示错误的信息，提示必须插入卡带。实际上土星的卡带插槽的设计并不是很好用,时常出现接触不良的毛病,这时开机后也会出现提示插入卡带的信息,须关机重新插好卡带才行。

遗憾的是我们用不到此功能——

5　新版世嘉土星机器后面有三个接口,其中两个分别是电源和视频输出,还有一个长方形的接口是什么？有什么用途？

这是土星的COMMUNICATION CONNECTOR端子,即与外部交换资料用的通讯端子,主要用途有利用电话线进行通讯对战,接驳专用的CATV(有线电视)频道等等。不过,这些功能目前在国内还无法使用。

要找到解决问题的办法！

6　①我想购买一台土星，但似乎它只有AV和RGB输出,可家中的电视只有RF射频输入方式，要通过什么办法才能得到土星的RF输出呢？②AV如何转为RF输出？我将AV的音频、视频连接,将两根地线也连接,并入RF,为何没有效果？

①你的电视若只备RF射频输入，应该也不具备NTSC制式接收功能吧,所以必须购买一个带射频输出的通用制式转换器,既转换了制式，又得到了射频输出，不过能否解决图像上下跳动的问题就要看你的电视有没有场同步调节了。

②这种转换方法是不正确的，RF并不是AV的简单组合，只要购买一个射频调制盒,接上AV,+5V和地线就能得到RF输出，此外,若是有录像机的话就可把它当作一个“射频转换器”,将AV信号接入录像机的AV输入,再由录像机的RF输出接电视。

看看您的心理承受能力如何——

7　我新购得一台白色土星，但发现机身后部的铭牌外包装盒标着产地为MADE IN TAIWAN,不知为何，从外观上看，做工很好，说明书、保证书均为日本,请问该机是否为世嘉原装机？

对所谓的“原装”应该有一个

正确的认识，不能仅以产地来区别，只要是原厂授权生产，有原厂保证书的都应该认为是原装机，因为大部分日本的电器都是在日本国外装配生产的，当然由于各地的和产工艺水平不一，机器的性能也会略有差异，例如台湾和新加坡装配的机器在质量上就可能稍有不同，而且目前尚未发现土星有假冒伪劣产品，所以你的土星应该是原装的。

费力不讨好——

8　PS 或 SS 能不能像电脑一样提升位元等级，这样 16 位机加一个提升装就可以变成 32 位机，64 位机，又省钱又省事？

你的意思是不是玩 PS 或 SS 可不可以像电脑一样，只要更换 CPU 什么的就可以提升硬件功能？这一点你大概要失望的。到目前为止，所有的游戏机硬件设计都是属于封闭式的，玩家只能增添若干周边设备，而没有办法跟电脑一样，可以自行选购或搭配各式各样的 CPU、RAM、显示卡等的东西，这也是游戏机与电脑的最大不同。另外有些游戏厂商在游戏机上加装提升装置以提高该机的位元级数，比如加装在 MD 上的 32X，目前在推广中的 3DO 提升设备 M2，但是都不是很消费者欢迎。主要原因是提升装置价格贵，跟买一台新机器也差不了多少，效果却并不理想。

PS 的弱项仅仅是读盘较慢吗？

9　请问在 PS 版中，95 格斗之王和侍魂 3 有没有改良版？因为 PS 版中，95 格斗之王的读取时间太长了，侍魂 3 做得还可以，但读取时间也让人不耐烦。

我想，并没有改良版。而且根据以往的经验，也不大可能有改良版或加强版出现。PS 游戏最主玩家垢病的就是读取速度太慢。不过随着游戏厂商逐渐熟悉游戏机性能，情况已有所好转。说起来，太空战士 7 的读取速度也好不了多少。但 SS 却有本事巧妙地让读者感觉不到读盘时间的能耐，真了不起。

想看看 64 位机的二维机能——

10　请问在 N64 主机上是否会推出 96 格斗之王？SS 的游戏有不少移植到电脑里，电脑配置要很高吗？

目前 SNK 公司并没有加入到 N64 的开发行列，故目前还没有这方面的消息。SS 的游戏移植到电脑里，因容量不同，配置要求也不一样。不过，要想取得最满意的效果，最好使用 PENTIUM 100 以上的个人电脑才好。

11　请问 SS 的冠军杯赛车如何使用隐藏名车？

在模式选择画面中，输入 X、Y、Z、Y、X 后，就会出现名车。

对于 VF3，不要着急！请耐心等待！

12　①请问 VR3 是否在 SS 上移植，是推出 64 位升级晶片还是推出由 64 位 CPU 的全能 DVD SATURN？②任天堂已推出 N64 主机，3DO 的 M2 什么时候才能露面？

①VR3 是完全不可能在 SS 上出现的，原因真是简单到了极点——因为土星的三维机能是绝对无法与 MODEL3 这块究极基板相提并论的——如果 VF3 在 SS 上出现的话，那么按道理讲是不应该叫这个名字的。如果各位对此不太理解，不妨这样想，SEGA 新一代土星后继机早晚是要推出的吧？那么这机器的战略武器将是什么呢？有没有必要将这个战略武器送给 SATURN 呢？②已经可以肯定 M2 是无法与玩家见面了，请大家不要认为这只是和 3DO 一般的无甚本领的平台，"不玩也罢"，事实上，WARP 的饭野老板曾经因此而沮丧不已呢！"它太出色了，只有它能帮我实现对游戏的梦想——在此，我仍要感谢 PANASONIC 公司，他们使我们学会了不少的程式设计技巧。我们对 M2 倾注了太多的心血，它中止发售对业界来讲是一个损失（实际上，M2 技术将继续应用在多媒体方面，也有可能在街机上有所作为）。SS、PS 同 M2 比起来，那真可谓是模型车同实实在在的真车相比较，M2 的图像表现力是令人兴奋的，它能够使游戏变活。"

叫好不叫座，也是有苦说不出——

13　为何 N64 出游戏速度如此缓慢，是因为比 CD—ROM 较难制作吗？或旗下软件厂商太少？64DD 大约会在何时推出？

并非因为卡带较难制作，关键

是厂商太少、能够吸引人（到目前为止）的游戏太少导致N64的销量在日本几近原地踏步，这样就容易使人产生其上游戏也跟不上的感觉。换作美国，就不是这个样子，N64的节目不但很多而且出品速度也很快，说到底是一个主机销量的问题。

这一天不会太远了

14　不知97年末PS或SS是否会推出64位元的主机？史克威尔何时才会回到任天堂身边？DQ7是出在哪台主机上？

没有可能在97年内推出新世代机。因为PS目前在日本都还是每周平均4万台的销量，土星也能有7、8千台的销量，显然次世代机还不太会一下子被淘汰掉，如果硬件厂商急着推出自家新机的话，真就应了“搬起石头砸自己的脚”这句话了，为何有容易的钱不去赚呢？

SQUARE一时是难以再回到NINTENDO的怀抱了，因为SFC完全不能够再同次世代争夺地盘，而N64在日本又是这个样子，大概对于史氏来说，赚不到钱的事情她是不会去做的，哪管您是昔日老大兼合作伙伴任天堂？不过这的确也是商海平常事一桩，无可厚非。

DQ7毫无疑问是要在当红机种PLAY STATION上发售啦！道理就是上面的话啦，不是吗？不仅如此，ENIX还要以史氏为榜样，为PS多出多作新游戏，以求能够在史氏的风头下也分得一杯羹，遗憾的是，多数人仕并不看好RPG老铺ENIX，的确，她动手有些晚了，

机不可失时不再来，爱尼克斯能否在98年夏季左右、PS最红（也许已有些发紫？）的时候创下当初她制定的500万DQ7销售量，希望能够达到吧！

15　SS、PS的正确关机法？

SS主机是直接按下RESET或是A+B+C+START，就会回到俗称的九颗球画面当中，这个时候再按下OPEN取出CD，然后就可以安心关机了。PS主机则是直接按下OPEN打开盖子，取出CD后再把POWER给关上就行了。

16　①当我使用SATURN看VCD时，每当影片结束按下“■”停止后，主机中的CD仍不停地转，如果打开CD盖，不知对主机是否会造成伤害？若会，如何使用才是正确的？②目前市面上的SATURN好像植入一枚IC便可玩国产CD盘，且不是强制换盘，这样是否就不会对主机造成伤害？

①当影片结束时，按下停止钮，主机中的CD仍不停地转，此时如果立刻打开CD盖并不会对光头有多在伤害。但龙哥教你一招，将游标对准停止画现，此时按下两次C钮，接着再按着A钮不放，同时按RESET钮，此时CD片便会停止下来，这时打开盖子取出CD片即可。

②目前在SS植入一枚IC便可玩国产光盘，此种IC称之为解码IC。它主机的功能，是在帮助主机跳过主机检查画面，也就是说这枚IC只有在开机时才会工作，其余时间皆不会发生效力。你大可放心它并不会伤害主机，因为它是额外加入的，并未改变主机内的任何程序，所以你不用太烦恼。

这问题“GAME ARTS”会给你一个最好的答案！

17　①最近常常听到SS上将要推出比本世纪最强的FF7还要强的RPG游戏，不知是否“有影”？②POLYGON的多与少，是否决定游戏内容的强弱，如果是的话，在SS上是不是就无法做出比FF7还好的游戏？

①你所指的应该是最近名噪一时的“格兰蒂亚”吧！根据游戏制作公司GAME ARTS表示：格兰蒂亚的品质比太空战士7代好，所以应该能轻易突破百万片的销售量。但是发售是目前还未定，这款游戏的制作成本远高于一般作品，表现非常不错，而格兰蒂亚的体验版光看展示画面就让人感动不已，非常棒！

②游戏内容的强弱，不能仅仅以POLYGON的多少来定。没错POLYGON越多，画质表现更加平顺、画面也更加好看，就能代表游

戏好玩吗?更何况 SS 的 POLYGON 表现也不错,只不过在处理方式上稍有不同,SS 的游戏开发平台可比 PS 要复杂得多。PS 的 POLYGON 表现不见得就比 SS 好多少!再者游戏制作技术多样化,不见得一定纯用 3D POLYGON 来表现,有时各种技术掺杂表现也很有味道。SS 在程序设计上已逐渐进步,不见得比 PS 差。

那么 PS 会不会比 SS 烂?

18　①请问如何用 SS 来看 VCD?②SS 真的比 PS 烂吗?③“限定版”和“复刻版”是什么意思?④如何以 SS 来上网络呢?⑤如果以 SS 来玩盗版碟将会发生什么事情?⑥盗版碟和原装碟有何不同呢?

①用 SS 来看 VCD 其实很简单,只要买一块 MPEG 卡插入 SS 右后方的插槽即可,但只有新版卡才能看 PAL 制碟,购买时一定要问清楚。

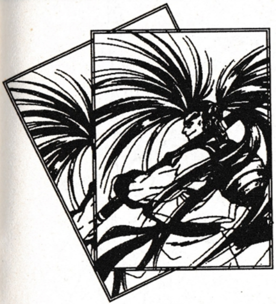
②SS 当然不比 PS 差!!常听人家说玩动作游戏和射击游戏找 SS 没错。可见和 PS 各有所长。SS 的软件开发公司下在逐渐进步中,只要他们把 SS 的性能摸透,SS 的游戏是很有看头的,对 SS 有点信心吧!

③“限定版”是指限量发行的游戏,通常这些游戏都会附有额外的赠品。而“复刻版”是指名作压低价钱,重新发售,故称之“复刻”

④SS 保要连接电话线和专用 MODEM 便能上网,但目前国内电话网制式与日本不同,故无法使用。

⑤如果你的主机没有加装解码 IC,那就无法玩盗版碟了,况且盗版碟由于有时内部程序有改,和一些制造上的物理瑕 疵,常会使用得光头的速率不一致,而影响主机的使用年限。所以我们不主张玩盗版碟。

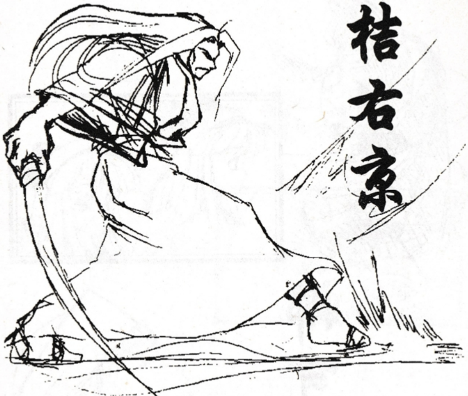
⑥盗版碟和原装碟最大的不同,是在于原装碟有完整的包装以及精美说明书。况且使用原装碟不必担心你的主机无法使用。有些盗版碟无法对应改过的主机(这就要看你改的情况如何了!)

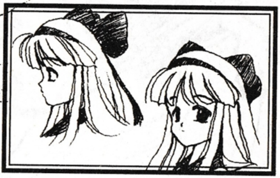


《侍魂》原画设定

霸王丸

桔右京

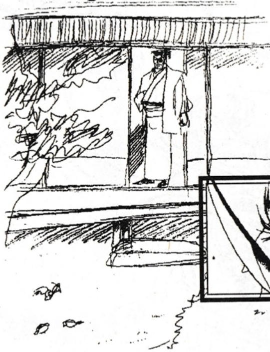




娜可露露

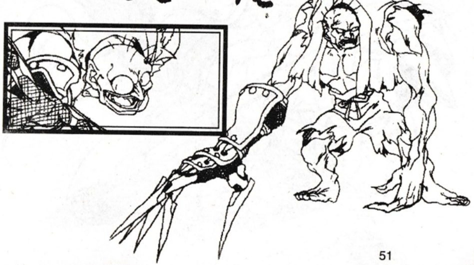
加尔福特

柳生十兵卫

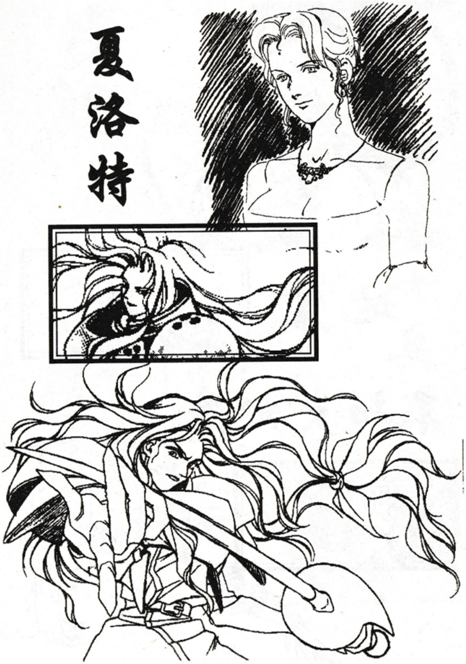


地震

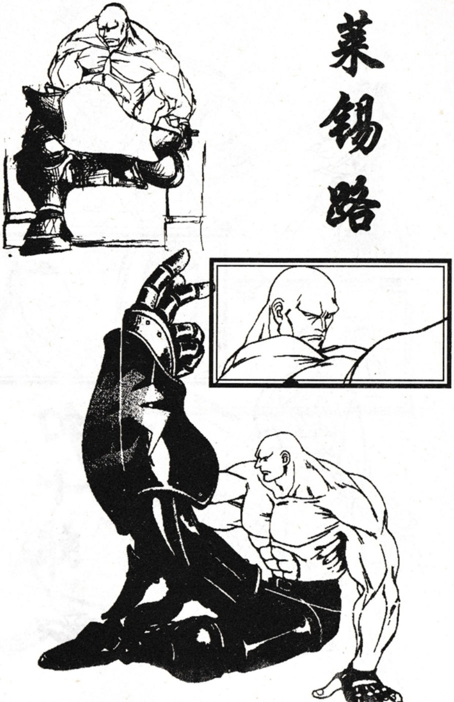
不知火幻庵

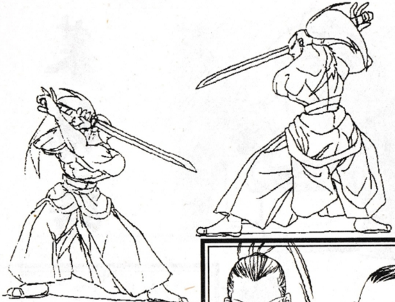


夏洛特



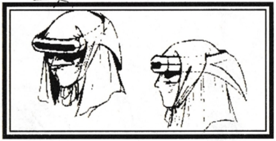
莱锡路

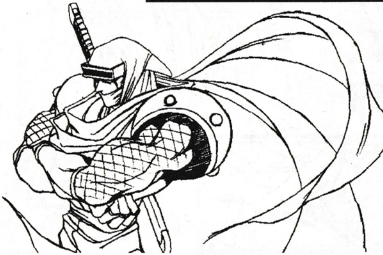




幻十郎
牙神

服部半藏

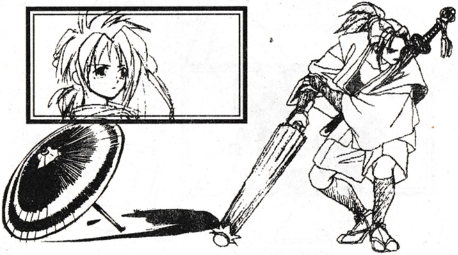




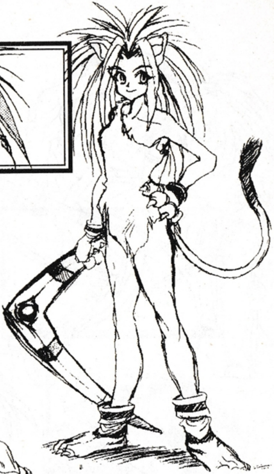
花讽院和仲

千两狂死郎

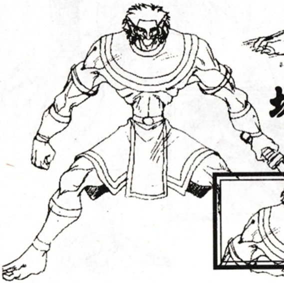
绯雨闲丸



莉姆露露

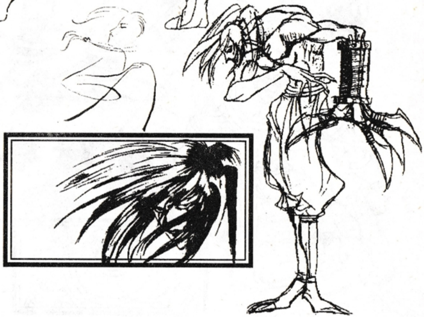


查姆查姆



塔姆塔姆

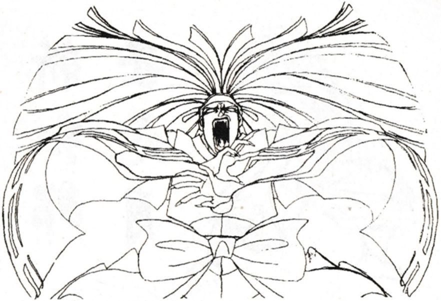
首斩破沙罗



王虎

骸罗花讽院

天草四郎时贞



罗将神水姬

斩红郎
壬无月